



Adito 1. Normatizações das Atividades Complementares
Tabela de validação de horas para Atividades Complementares
Cursos de Licenciatura e Bacharelado em Dança - ICA/UFC
Outubro de 2022

1) Atividades de Iniciação à Docência, à Pesquisa e/ou à Extensão

Carga horária mínima: não há

Carga horária máxima: 96 horas

Detalhamento

a) Programa de Iniciação à Docência – PID / Monitoria de Iniciação à Docência (Remunerada e Voluntária) da Pró-Reitoria de Graduação;

48 horas por semestre

b) Programa de Iniciação Científica, com bolsa ou como voluntário, vinculado à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e/ou à pesquisa de um professor, cadastrada em um dos departamentos acadêmicos da UFC;

48 horas por semestre

c) Laboratório ou Grupo de Pesquisa cadastrado na Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação;

48 horas por semestre

d) Participação em pesquisas de campo vinculadas a Pesquisa Registrada em Instituição de Ensino Superior;

4 horas por atividade /pesquisa campo

e) Participação em ambiências do Projeto CASa – Comunidade de Cooperação e Aprendizagem Significativa;

4 horas por atividade /pesquisa campo

f) Participação em programas de intercâmbio institucional, nacional e/ou internacional;

16 horas por mês

g) Participação em viagens técnico-científica

16 horas por atividade/viagem técnica

h) Participação em concursos que visam premiação na área de formação;

16 horas por atividade/viagem técnica

i) Participação em Núcleo, Programa e/ou Projeto de Extensão cadastrado na Pró-Reitoria de Extensão.

48 horas por semestre

2) Atividades artísticas, culturais e/ou esportivas

Carga horária mínima: não há

Carga horária máxima: 80 horas

Detalhamento

a) Participação em projetos culturais cadastrados no Instituto de Cultura e Arte (ICA) da UFC e/ou nos equipamentos culturais da universidade, a exemplo da Rádio Universitária, Casa Amarela Eusélio Oliveira, Conservatório de Música Alberto Nepomuceno, Curso de Arte Dramática (CAD) e Teatro Universitário, Camerata da UFC, Cordão Brincantes do Caroá e outros grupos lítero-musicais da UFC;

48 horas por semestre

b) Participação em atividades esportivas cadastradas no Pólo Esportivo da UFC;

16 horas por semestre

c) Participação em produção de obras artísticas, nas suas mais diversas modalidades e em qualquer etapa ou função, desde que divulgadas por meio impresso e/ou eletrônico, vinculadas a e atestadas por produtoras, companhias, grupos, escolas, editoras e outras instituições de reconhecida inserção na área específica e/ou afim à formação do discente;

48 horas por produção

d) Apresentação de obra artística em salões, exposições (individuais ou coletivas), festivais e outros eventos de natureza artística desde que divulgadas por meio impresso e/ou eletrônico, e atestadas pela instituição promotora do evento;

8 horas por participação/apresentação

e) Seleção em editais de natureza artística desde que comprovado em Diário Oficial ou mediante apresentação de documento de igual teor e valor comprobatório

16 horas por seleção/edital

f) Participação em Cine Clubes;

4 horas por produção e/ou organização

g) Participação em atividades da Pastoral Universitária;

4 horas por semestre

h) Exposição de trabalhos artísticos desenvolvidos no Programa Bolsa Arte;

8 horas por participação/apresentação

i) Participação nos Programas Comunidade Solidária, Escola Solidária, Projeto Amigos da Escola ou afins;

2 horas por ação /participação ou 32 horas por semestre

j) Participação em Projetos Sociais;

2 horas por ação /participação ou 32 horas por semestre

k) Ser bolsista do Programa Bolsa Arte.

48 horas por semestre

3) Atividades de participação e/ou organização de eventos

Carga horária mínima: 16 horas

Carga horária máxima: 32 horas

Detalhamento

a) Participação em eventos científicos, artísticos e/ou culturais;

8 horas por participação como autor

b) Organização de eventos científicos, artísticos e/ou culturais;

16 horas por participação como organizador ou produtor

c) Participação em cursos, workshops, oficinas, palestras e correlatos, promovidos pelo curso de Dança;

8 horas por participação em cursos, oficinas e workshop

2 horas por participação em palestras

d) Participação em cursos, workshops, oficinas, palestras e correlatos, promovidos pela UFC;

8 horas por participação em cursos, oficinas e workshop

2 horas por participação em palestras

e) Participação nos Programas de Apoio e Fomento aos Eventos de Arte, Comunicação, Cultura e Design.

4 horas por participação

4) Experiências de iniciação profissional e/ou correlatas, acompanhadas e/ou atestadas por professores designados pela Coordenação do Curso.

Carga horária mínima: 64 horas

Carga horária máxima: 64 horas

Detalhamento/Equivalências

a) Assistir a espetáculos de dança – 2 horas cada;

b) Assistir a espetáculos de teatro, ópera, circo, outros – 1 hora cada;

c) Assistir a concertos musicais e afins – 1 hora cada;

d) Assistir a exposições e eventos de artes visuais – 1 hora cada;

e) Assistir a obras audiovisuais – 1 hora cada.

5) Produção técnica e/ou científica

Carga horária mínima: não há

Carga horária máxima: 96 horas

Detalhamento

a) Publicação de artigo científico em periódico indexado, livro e/ou anais de congresso ou evento assemelhado (simpósio, seminário, encontro);

32 horas publicação por artigos completos

16 horas por resumos expandidos

8 horas por resumos

b) Apresentação de trabalho acadêmico e/ou de natureza técnico-profissional em congresso ou evento assemelhado (simpósio, encontro, seminário), contemplando comunicação e painel;

16 horas por apresentação

c) Publicação e/ou Edição de Catálogos e Livros de Arte;

64 horas publicação

d) Publicação e/ou Edição de livro ou revista acadêmica;

64 horas publicação

e) Publicação em periódicos não indexados;

16 horas publicação

f) Livro Publicado;

64 horas publicação

g) Desenvolvimento de material gráfico (cartazes, folders, encartes, capas, etc);

4 horas por material

h) Desenvolvimento de sites, softwares, etc.

16 horas por material

6) Vivências ou experiências de gestão

Carga horária mínima: não há

Carga horária máxima: 48 horas

Detalhamento

a) Representação estudantil nas instâncias da UFC, tais como CEPE e Conselho Universitário (CONSUNI);

24 horas por semestre

b) Participação na gestão do Diretório Acadêmico (DA) e/ou Diretório Central dos Estudantes (DCE);

24 horas por semestre

c) Participação na gestão de entidades representativas à área das artes, como PRODANÇA e Fórum de Dança do Ceará;

24 horas por semestre

d) Participação em Empresa Júnior.

24 horas por semestre

7) Casas de Cultura e Grupos de Estudos

Carga horária mínima: XX

Carga horária máxima: 48 horas

Detalhamento

a) Participação em curso de línguas ligado à UFC;

32 horas por semestre

b) Participação em grupos de estudo, sob a responsabilidade de um professor e vinculado a um dos departamentos acadêmicos da UFC.

32 horas por semestre

8) Outras atividades

Carga horária mínima: XX

Carga horária máxima: 48 horas