

# HORÁRIOS 2023.1 - PROVISÓRIOS

**DANÇA**  
UFCE

**Bacharelado e Licenciatura em Dança**



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARÁ

1º PERÍODO - DANÇA - BACHARELADO E LICENCIATURA - ICA/UFC							
MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	
Sala	HL204	HL201	teórica grande	teórica grande	HL204/teorica		
Professor	PAULO CALDAS	ANA PAULA	ROSA ANA	ROSA PRIMO	THAÍS GONÇALVES		
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 8h - 12h"	1ºbim. 8h-12h  27/02/23 à 02/05/23	ICA3201 DANÇA - INVESTIGAÇÃO TÉCNICA: ELEM. BÁSICOS 64h (16T; 48P) 4c BAC. obr. LIC. obr. 1º PERÍODO	ICA3200 ESTUDO DO MOVIMENTO: TÉCNICAS SOMÁTICAS 64h (16T; 48P) 4c BAC. obr. LIC. obr. 1º PERÍODO	ICA3203 HIST. E TEMP. NA DANÇA: PANORAMAS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 1º PERÍODO	ICA3202 DANÇA E PENSAMENTO: PASSAGENS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 1º PERÍODO	ICA1266 PROJETOS ESTÉTICOS CONTEMP. EM DANÇA 64h 4c BAC. opt. LIC. opt.	
	Sala						
	Professor						
	2ºbim. 8h-12h  03/05/23 à 29/06/23						

3º PERÍODO - DANÇA - BACHARELADO E LICENCIATURA - ICA/UFC							
MANHÃ		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
Sala		hl101	teórica grande	HL204	teórica grande	HL204/teorica	
Professor		ANA PAULA	THAÍS GONÇALVES	PAULO CALDAS	THAÍS GONÇALVES	THAÍS GONÇALVES	
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 8h - 12h"	1ºbim. 8h-12h 27/02/23 à 02/05/23	IEF0070 CINESIOLOGIA 64h (40T; 24P)/4c BAC. obr. LIC. obr. 3º PERÍODO	ICA0567 ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE: PANORAMAS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 3º PERÍODO	ICA1271 IMPROVISACÃO: ELEMENTOS COMPOSITIVOS 32h (32P) 2c BAC. opt. LIC. opt	ICA0567 ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE: PANORAMAS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 3º PERÍODO	ICA1266 PROJETOS ESTÉTICOS CONTEMP. EM DANÇA 64h 4c BAC. opt. LIC. opt.	
	Sala		teórica grande	HL204	teórica grande		
	Professor		PABLO ASSUMPCÃO	PAULO CALDAS	PABLO ASSUMPCÃO		
	2ºbim. 8h-12h 03/05/23 à 29/06/23		ICA3211 DISCURSOS SOBRE CORPO: AGENCIAMENTOS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 3º PERÍODO	ICA3210 INT. À COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 32h (16T; 16P) 2c BAC. opt. LIC. obr. 3º PERÍODO	ICA3211 DISCURSOS SOBRE CORPO: AGENCIAMENTOS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 3º PERÍODO		
TARDE		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
Sala		teórica		HL204		HL204	EXTERNA
Professor		FACED		PAULO CALDAS		EMYLE DALTRO	PABLO ASSUMPCÃO
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 13h30 - 17h30	1ºbim. 13h30 - 17h30 27/02/23 à 02/05/23	PB0090 PSIC. DO DESENV. DA APRENDIZAGEM NA ADOLESCÊNCIA 64h (64T) 4c BAC. opt. LIC. obr. 3º PERÍODO		ICA1262 DANÇA - INVESTIGAÇÃO TÉCNICA MEMÓRIA 64h (16T; 48P) 4c BAC. opt. LIC. opt.		ICA1277 TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA: PERCEPÇÕES 32h (16T; 16P) 2c BAC.	ICA3211 DISCURSOS SOBRE CORPO: AGENCIAMENTOS 64h (64T) 4c BAC. obr. LIC. obr. 3º PERÍODO
	Sala		HI 202		HI 202		
	Professor		THAÍS GONÇALVES		THAÍS GONÇALVES		
	2ºbim. 13h30 - 17h30 03/05/23 à 29/06/23		ICA1282 METODOLOGIA DA PESQ. EM DANÇA 64h (32T; 32P) 4c BAC. opt. LIC. opt.			ICA1282 METODOLOGIA DA PESQ. EM DANÇA 64h (32T; 32P) 4c BAC. opt. LIC. opt.	

5º PERÍODO - DANÇA - BACHARELADO E LICENCIATURA - ICA/UFV

MANHÃ		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
sala		Teórica	HL204	HL202/hl201	HI204	Teórica	Externa
Professor		ROSA ANA	DENISE PARRA	CATHERINE / EMYLE	THEREZA ROCHA	EMYLE DALTRO	ROSA ANA
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 8h - 12h"	1ºbim. 8h-12h	ICA1281 ESTÁGIO: APROXIMAÇÕES 100h (100P) 6c LIC. obr. 5º PERÍODO	ICA3220 ESTUDOS TÉCNICOS CONTEXTUAIS: MEDIAÇÕES 32h (32P) 2c BAC. LIC opt.	ICA1288 ESTUDOS DE POÉTICAS POPULARES 64h (16T; 48P) 4c BAC. obr. LIC. obr. 5º PERÍODO  Turma 01 e Turma 02	ICA1265 DRAMATURGIAS DA DANÇA: PASSAGENS 64h (16T; 48P) 4c BAC. obr. LIC. obr. 5º PERÍODO	ICA0568 ANTROPOLOGIA DO CORPO 32h (32T) 2c BAC. obr. LIC. opt. 5º PERÍODO	ICA1281 ESTÁGIO: APROXIMAÇÕES 100h (100P) 6c LIC. obr. BAC N 5º PERÍODO
	27/02/23 à					HL204	
	Sala					LEONEL BRUM	
	Professor					ICA1275 DANÇA E MULTIMÍDIA: TEMPORALIDADES 32h (32T) 2c BAC. obr. LIC. opt. 5º PERÍODO	
2ºbim. 8h-12h	03/05/23 à 29/06/23						
TARDE		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
sala		HL201	HL201	HL201	HL201	HL204	
Professor		ANA MUNDIM	ANA MUNDIM	ANA MUNDIM	ANA MUNDIM	EMYLE DALTRO	
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 13h30 - 17h30	1ºbim. 13h30 - 17h30	ICA1274 PERFORMANCE 64h (48T; 16P) 4c BAC.obr. LIC. opt. 5º PERÍODO 27/02 - 26/03	ICA1274 PERFORMANCE 64h (48T; 16P) 4c BAC.obr. LIC.opt. 5º PERÍODO 27/02 - 26/03	ICA1274 PERFORMANCE 64h (48T; 16P) 4c BAC.obr. LIC.opt. 5º PERÍODO 27/02 - 26/03	ICA1274 PERFORMANCE 64h (48T; 16P) 4c BAC. obr. LIC.opt. 5º PERÍODO 27/02 - 26/03	ICA1277 TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA: PERCEPÇÕES 32h (16T; 16P) 2c BAC. opt. LIC. opt	
	27/02/23 à 02/05/23						
	Sala	teórica					
	Professor	FACED					
	Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 13h30 - 17h30	PB0091 ESTUDOS SÓCIO- HISTÓRICOS E CULTURAIS DA EDUCAÇÃO 64h (64T) 4c BAC. opt. LIC. obr. 5º PERÍODO					
	Sala		HI 202	teórica	HL 202	HI204	
	Professor		THAÍS GONÇALVES	LEONEL BRUM	THAÍS GONÇALVES	LEONEL BRUM	
2ºbim. 13h30 - 17h30		ICA1282 METODOLOGIA DA PESQ. EM DANÇA 64h (32T; 32P) 4c BAC. opt. LIC. opt.	ICA1285 DANÇA, CINEMA E VÍDEO: CONSTRUÇÕES - 64h (4cr) - BAC. opt. LIC. opt.	ICA1282 METODOLOGIA DA PESQ. EM DANÇA 64h (32T; 32P) 4c BAC. opt. LIC. opt.	ICA1285 DANÇA, CINEMA E VÍDEO: CONSTRUÇÕES - 64h (4cr) - BAC. opt. LIC. opt.		
03/05/23 à 29/06/23							

7º PERÍODO - DANÇA - BACHARELADO E LICENCIATURA - ICA/UFC							
MANHÃ		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
sala		HL201	teoria pq		teorica	HL204/teorica	
Professor		DENISE PARRA	ROSA PRIMO		ANA PAULA	THAÍS GONÇALVES	ROSA PRIMO
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 8h - 12h"	1ºbim. 8h-12h 27/02/23 à 02/05/23	ICA1268 LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO: ESTUDOS COMPOSITIVOS 64h (64P) 4c BAC. obr. LIC. obr. 7º PERÍODO	ICA1280 ESTÁGIO: CONTEXTUALIZAÇÕES 100h (100P) 6c LIC. obr. 7º PERÍODO		ICA1296 ORIENTAÇÃO PROJETO EXPERIMENTAL - 96h (6cr) -BAC. obr. LIC. obr. - Turma 02	ICA1266 PROJETOS ESTÉTICOS CONTEMP. EM DANÇA 64h 4c BAC. opt. LIC. opt.	ICA1280 ESTÁGIO: CONTEXTUALIZAÇÕES 100h (100P) 6c LIC. obr. 7º PERÍODO
	Sala						
	Professor						
	2ºbim. 8h-12h 03/05/23 à 29/06/23						
TARDE		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
sala			teórica			HL204	ANA PAULA
Professor						EMYLE DALTRO	EMYLE DALTRO
Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 13h30 - 17h30	1ºbim. 13h30 - 17h30 27/02/23 à 02/05/23					ICA1277 TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA: PERCEPÇÕES 32h (16T; 16P) 2c BAC. opt. LIC. opt.	ICA1296 ORIENTAÇÃO PROJETO EXPERIMENTAL - 96h (6cr) -BAC. obr. LIC. obr. Turma 01 e 02
	Sala						
	Professor						
	Semestral 27/02/2023 à 29/06/2023 13h30 - 17h30						
	Sala						
	Professor						
	2ºbim. 13h30 - 17h30 03/05/23 à 29/06/23						
			teórica				
			EMYLE DALTRO				
			ICA1296 ORIENTAÇÃO PROJETO EXPERIMENTAL - 96h (6cr) -BAC. obr. LIC. obr. - TURMA 01				
		HI 202	teórica	HL 202	HI204		
		THAÍS GONÇALVES	LEONEL BRUM	THAÍS GONÇALVES	LEONEL BRUM		
		ICA1282 METODOLOGIA DA PESQ. EM DANÇA 64h (32T; 32P) 4c BAC. opt. LIC. opt.	ICA1285 DANÇA, CINEMA E VÍDEO: CONSTRUÇÕES - 64h (4cr) - BAC.	ICA1282 METODOLOGIA DA PESQ. EM DANÇA 64h (32T; 32P) 4c BAC. opt. LIC. opt.	ICA1285 DANÇA, CINEMA E VÍDEO: CONSTRUÇÕES - 64h (4cr) - BAC.		